

# Kunst und Ethnographie

## Schnittstellen. Perspektiven. Grenzen.

Institutskolloquium SoSe 2018, Mittwochs, 18:15-19:45 Uhr, Raum 220  
Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie

- 
11. April Einführung: Arbeitsweise des Kolloquiums, Vorstellung des Programms, Leistungsanforderungen
- 
- 12. April (Donnerstag)**  
hgv-Vortrag ***Partizipative Museumsarbeit. Die neue Dauerausstellung „Frankfurt Jetzt!“ im Historischen Museum Frankfurt***  
Angela Jannelli, M.A.  
Historisches Museum Frankfurt am Main
- 
25. April ***FILTER Detroit: Künstlerische Migration in einer Detroit-er Nachbarschaft***  
Kerstin Niemann, M.A.  
HafenCity Universität Hamburg
- 
02. Mai ***Detroit, Baby – die dokumentarischen Arbeiten „The New Wild“ und „House“***  
Franziska Klose  
Freischaffende Künstlerin, Leipzig
- 
16. Mai ***„Wo sieht man denn die Performance, hier ist ja nur der Fluß!“ Gedanken über Raumkonzeptionen und Kunst im öffentlichen Raum anhand des Festivals Isarsprudel aus München***  
Mag. Martin Jonas  
Leitung Isarsprudel, München
- 
30. Mai ***Wind als ortsspezifisches Spektakel - eine akustische Forschungsreise in die ungehörten Gefilde des Campus***  
Lara Clausen, Valerie Witt  
Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie, Universität Hamburg
- 
- Termin folgt noch ***Ausstellungsbesuch: [HOME] Gruppenausstellung im öffentlichen Raum***  
Altonaer Museum, Hamburg
- 
13. Juni hgv-Vortrag ***Die Macht der alten Kleider. Soziale Praktiken um Entsorgungsinfrastrukturen in Hamburg***  
Prof. Dr. Heike Derwanz  
Institut für materielle Kultur, Universität Oldenburg
- 
20. Juni ***Zusammensetzungen, Akzentverschiebungen, Auflösungen: kamera-ethnographische Figuren des Kooperativen***  
Dr. Bina Elisabeth Mohn  
SFB Medien der Kooperation/ Collaborative Research Centre Media of Cooperation, Universität Siegen
- 
27. Juni ***Kunst und Methode. Können wissenschaftliche Praktiken auch ästhetische sein oder umgekehrt und wenn ja, wann und warum?***  
Prof. Dr. Anke Haarmann  
Zentrum für Designforschung, HAW Hamburg
- 
- 05. Juli (Donnerstag)**  
hgv-Vortrag ***Walter Hävernich und die Deutsche Altertums- und Volkskunde in Hamburg nach 1945***  
Prof. Dr. Sabine Kienitz und Studierende des SPS „Instituts-geschichte als Teil Universitätsgeschichte“  
Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie, Universität Hamburg
- 
11. Juli ***Ästhetische Allianzen. Kohärenz und Konflikte in heterogenen Akteurs-Welten***  
Ass.Prof. Dr. Judith Laister  
Institut für Volkskunde und Kulturanthropologie, Universität Graz