

Kriegslandschaften

Gewalt, Zerstörung und Erinnerung (19.-21. Jh.)

For English version see below please!

Tagung vom 27. bis 29. März 2015 in Hamburg

Friedhof Ohlsdorf »Bestattungsforum«

Fuhlsbütteler Straße 758, 22337 Hamburg

Kriege haben – bedingt durch den Einsatz von Waffengewalt, aber auch durch militärische Bauwerke sowie organisierte Formen von Erinnerungskultur – vielfältige Spuren im städtischen und ländlichen Raum hinterlassen. Dazu zählen nicht nur Schlachtfelder, Bombenschäden und Wracks, sondern auch Gräben, Stellungen, Bunker, Forts und andere Befestigungsanlagen sowie Baracken für Flüchtlinge und ZwangsarbeiterInnen, Memorials und Bestattungsplätze. Auf diese Weise sind vielfältige »Gedächtnislandschaften« entstanden, die mit ihren Relikten und Artefakten zahlreiche Indizien bieten, wie stark die zerstörerische Wirkung von Kriegen sich bis heute im Raum materialisiert hat und sichtbar geblieben ist.

Die Tagung verfolgt dabei das Ziel, insbesondere diese Wechselwirkungen zwischen Krieg, Landschaft und Gedächtnis in ihren kulturellen, historischen und gesellschaftspolitischen Potenzialen auszuloten. Im Mittelpunkt der Diskussionen stehen die kulturellen Strategien im Umgang mit der Materialität des europäischen und außereuropäischen Gedächtnisraumes vom 19. bis zum 21. Jahrhundert.

Veranstalter:

Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie und Historisches Seminar (Universität Hamburg)

Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V., Landesverband Hamburg

Programm

Freitag
27.3.2015

18:00-18:30 **Grußworte**

Markus Meckel, Präsident Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.

Lutz Rehkopf, Öffentlichkeitsarbeit Ohlsdorfer Friedhof

Sabine Kienitz, Professorin Volkskunde/Kulturanthropologie Universität Hamburg

18:30-19:30 **Öffentlicher Abendvortrag**

Christian Fuhrmeister, München: »Heimat in der Fremde« – Das Konzept ›Totenburg‹ und seine Implikationen

Im Anschluss **Offener Wein- und Sektempfang**

Samstag
28.3.2015

I »Räumliche Materialisierung – materialisierter Raum«

9:30-11:00

Axel Zutz, Cottbus: Landschaftsarchitekturen des Krieges

Felix Koltermann, Berlin: Die Landschaft als Erinnerungsraum im Werk israelischer Fotografen
Diskussion

11:00-11:30 **Kaffeepause**

11:30-13:00

Gunnar Maus, Kiel: Praktiken ortsbezogenen Erinnerens. Eine Erkundung von Erinnerungslandschaften des Kalten Krieges am Beispiel von Vorbereiteten Sperranlagen

Frauke Brammer, Trier: Die räumliche Materialität der Erinnerung. Spuren kanadischer Militärbasen in der Bundesrepublik Deutschland
Diskussion

13:00-14:30 **Mittagspause**

II »Orte der Zerstörung – Zwangsarbeit«

14:30-16:00

Thomas Irmer, Berlin: NS-Zwangsarbeit in Berlin – Erinnerung in der ehemaligen Rüstungsmetropole

Sina Sauer, Hamburg: Ein Ort stört. Relikte des Hannoverschen Bahnhofs zwischen Erinnerung und Stadtplanung
Diskussion

16:00-16:30 **Kaffeepause**

16:30-18:00

Akiko Takenaka, Lexington, KY: Ruins for Peace: Architectural Survivors of Hiroshima and Nagasaki

Agnieszka Gębczyńska-Janowicz, Danzig: The history of the Second World War embedded into the memorial landscape of a city – illustrated with an example of Warsaw and Berlin
Diskussion

Sonntag
29.3.2015

III »Schlachtfelder – Landschaften«

9:30-11:00

Flavio Venturelli, Karlsruhe: Zwischen Gustav- und Gotischer Linie: Besatzung, Widerstand und Befreiung in den Denkmalkulturen der Region Marken, Italien

Christoph Rass/Andreas Stele, Osnabrück: ›Flüchtige‹ Schlachtfelder als Kriegslandschaften entschlüsseln. Interdisziplinäre Ansätze zwischen Magnetometrie, Archäologie und Geschichtswissenschaft
Diskussion

11:00-11:30 **Kaffeepause**

11:30-13:00

Silke Götsch-Elten, Kiel: Visualisierungsstrategien von Schlachtfeldern im 19. Jahrhundert

Karla Vanraepenbusch, Löwen: The Great War and Memory in Belgium: street names in the cityscapes of Antwerp and Liège
Diskussion

13:00-14:30 **Mittagspause**

IV »Gräber – Denkmäler«

14:30-16:00

Snežana Stanković, Belgrad: Friedhöfe als Orte der Unruhe

Susanne Ude-Koeller, Nürnberg: Kriegsgräberstätten des Ersten Weltkrieges – Akteure, Gestaltung, Deutungsmuster
Diskussion

16:00-16:30 **Kaffeepause**

16:30-18:00

Małgorzata Świder, Oppeln: Zwischen Vernichtung und Restaurierung. Deutsche Kriegerdenkmäler im Oppelner Schlesien

Marco Dräger, Göttingen: Krieg, Gesellschaft, Gedächtnis – Kriegerdenkmäler als materialisierte Erinnerung an Kriege
Abschlussdiskussion

Tagungsgebühr
(gilt nicht für ReferentInnen)

60,- Euro inklusive Tagungsverpflegung

20,- Euro ermäßigt für Studierende inklusive Tagungsverpflegung

Anmeldung an:

Dr. Anna-Maria Götz, kriegslandschaften@uni-hamburg.de

Anmeldeschluss:

13. März 2015 (Rücktrittsbedingungen: Bei Verhinderung nach der Anmeldung bitten wir um Nachricht bis 7 Tage vor Tagungsbeginn. Andernfalls müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rechnung stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit, eine/n ErsatzteilnehmerIn zu benennen.)

Organisation:

**Dr. Nele Maya Fahnenbruck, Prof. Dr. Norbert Fischer, Dr. Anna-Maria Götz,
Prof. Dr. Sabine Kienitz, Prof. Dr. Franklin Kopitzsch**

War Landscapes

Violence, Destruction and Memory (19th–21st centuries)

Conference, 27–29 March, 2015 in Hamburg

Ohlsdorf Cemetery (venue: Bestattungsforum)

Fuhlsbütteler Straße 758, 22337 Hamburg

Wars—with their weapons, military fortifications and various forms of organized remembrance—have left their manifold mark on urban and rural landscapes. Battlefields; bomb damage and ruins; trenches; emplacements; bunkers and fortifications; barracks for refugees and forced laborers as well as memorials and burial grounds have created sundry memorial landscapes replete with artifacts and relics testifying to the ways the destructive power of war has manifest itself and remained visible.

The purpose of this conference is to explore the interaction of war, landscape and memory and its cultural, historical and sociopolitical potential. Discussion will focus on cultural strategies for dealing with material landscapes of memory in and beyond Europe from the nineteenth to the twenty-first century.

Organizers:

Institute of Volkskunde / Cultural Anthropology and the Department of History at Universität Hamburg;
Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V. (Hamburg state association)

6–6:30 pm Welcome address

Markus Meckel, president of Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.

Lutz Rehkopf, public relations Ohlsdorf cemetery

Sabine Kienitz, professor Institute of Volkskunde at Universität Hamburg

6:30–7:30 pm Public evening lecture

Christian Fuhrmeister, Munich: »Heimat in der Fremde« – Das Konzept »Totenburg« und seine Implikationen (»Home Away from Home: The Idea and Implications of the *Totenburg*«)

Afterwards Public reception with wine and sparkling wine

I »Räumliche Materialisierung – materialisierter Raum« (Spatial Materialization—Materialized Space)

9:30–11 am

Axel Zutz, Cottbus: Landschaftsarchitekturen des Krieges (»Landscape Architects of War«)

Felix Koltermann, Berlin: Die Landschaft als Erinnerungsraum im Werk israelischer Fotografen (»The Landscape as a Place for Remembrance in the Work of Israeli Photographers«)

Discussion

11–11:30 am Coffee break

11:30 am–1 pm

Gunnar Maus, Kiel: Praktiken ortsbezogenen Erinnerns. Eine Erkundung von Erinnerungslandschaften des Kalten Krieges am Beispiel von Vorbereiteten Sperranlagen (»Localized Remembrance: Exploring Cold-War Landscapes of Memory using Prepared Barriers as an Example«)

Frauke Brammer, Trier: Die räumliche Materialität der Erinnerung. Spuren kanadischer Militärbasen in der Bundesrepublik Deutschland (»The Spatial Materiality of Memory: The Vestiges of Canadian Military Bases in the Federal Republic of Germany«)

Discussion

1–2:30 pm Lunch

II »Orte der Zerstörung – Zwangsarbeit« (Sites of Destruction—Forced Labor)

2:30–4 pm

Thomas Irmer, Berlin: NS-Zwangsarbeit in Berlin – Erinnerung in der ehemaligen Rüstungsmetropole (»Forced Labor in Berlin under National Socialism: Memory in the Former Arms Center of Germany«)

Sina Sauer, Hamburg: Ein Ort stört. Relikte des Hannoverschen Bahnhofs zwischen Erinnerung und Stadtplanung (»A Disturbing Site: Relicts between Memory and Urban Planning from the Hannover Train Station«)

Discussion

4–4:30 pm Coffee break

4:30–6 pm

Akiko Takenaka, Lexington, KY: »Ruins for Peace: Architectural Survivors of Hiroshima and Nagasaki«

Agnieszka Gębczyńska-Janowicz, Danzig: »The history of the Second World War embedded into the memorial landscape of a city – illustrated with an example of Warsaw and Berlin«

Discussion

III »Schlachtfelder – Landschaften« (Battlefields—Landscapes)

9:30–11 am

Flavio Venturelli, Karlsruhe: Zwischen Gustav- und Gotischer Linie: Besatzung, Widerstand und Befreiung in den Denkmalkulturen der Region Marken, Italien (»Between Gustav and the Gothic Line: Occupation, Resistance and Liberation in the Memorial Culture of the Italian Marche Region«)

Christoph Rass/Andreas Stele, Osnabrück: »Flüchtige« Schlachtfelder als Kriegslandschaften entschlüsseln. Interdisziplinäre Ansätze zwischen Magnetometrie, Archäologie und Geschichtswissenschaft (»Fugitives: Deciphering Battlefields as War Landscapes—Interdisciplinary Approaches between Magnetometry, Archeology and History«)

Diskussion

11–11:30 am Coffee break

11:30 am–1 pm

Silke Göttisch-Elten, Kiel: Visualisierungsstrategien von Schlachtfeldern im 19. Jahrhundert (»Visualization Strategies of Battlefields in the Nineteenth Century«)

Karla Vanraepenbusch, Löwen: »The Great War and Memory in Belgium: Street Names in the Cityscapes of Antwerp and Liège«

Discussion

1–2:30 pm Lunch

IV »Gräber – Denkmäler« (Graves—Memorials)

2:30–4 pm

Snežana Stanković, Belgrad: Friedhöfe als Orte der Unruhe (»Cemeteries as Places of Unrest«)

Susanne Ude-Koeller, Nürnberg: Kriegsgräberstätten des Ersten Weltkrieges – Akteure, Gestaltung, Deutungsmuster (»Military Cemeteries of the First World War: Important Figures, Design, Interpretative Models«)

Discussion

4–4:30 pm Coffee break

4:30–6 pm

Małgorzata Świder, Oppeln: Zwischen Vernichtung und Restaurierung. Deutsche Kriegerdenkmäler im Oppelner Schlesien (»Between Destruction and Restoration: German War Memorials in Opole Silesia«)

Marco Dräger, Göttingen: Krieg, Gesellschaft, Gedächtnis – Kriegerdenkmäler als materialisierte Erinnerung an Kriege (»War, Society, Memory: War Memorials as Material Remembrance of Wars«)

Concluding discussion

€ 60 (includes conference fare)

€ 20 (student discount; includes conference fare)

Dr. Anna-Maria Götz, kriegslandschaften@uni-hamburg.de

The registration deadline is 13 March 2015

Cancellation policy: If for any reason you are unable to attend the conference after you have registered, please notify us seven days prior to the start of the conference. Unfortunately, we cannot reimburse conference fees if we are notified later. You can, however, name a replacement at no extra cost.

Dr. Nele Maya Fahnenbruck, Prof. Dr. Norbert Fischer, Dr. Anna-Maria Götz,
Prof. Dr. Sabine Kienitz, Prof. Dr. Franklin Kopitzsch

Program

Friday

27 March 2015

Saturday

28 March 2015

Sunday

29 March 2015

Conference free for guests:
(not applicable to speakers)

Registration:

Organizers: