

## Nacht des Wissens 2017

### Moderne Archäologie - modern archaeology

Die Mitarbeiter\*innen und Studierenden der Klassischen Archäologie stellen ihre Projekte und die Arbeit mit modernen Forschungsgeräten vor, deren Einsatz eine zielgerichtete Forschung erlaubt. Das Archäologische Institut nutzt Geräte zur archäologischen Geländeaufnahme, Luftbildanalyse und Unterwasserarchäologie. Präsentiert werden Messgeräte für geophysikalische Prospektionen (Magnetik, Radar), Geländevermessung/-aufnahmen (DGPS, Laserscanner, Drohne) und das Forschungsboot. Prof. Dr. M. Seifert

Präsentation, Infostand: **17:00 bis 00:00 Uhr**  
Zeltlandschaft Hauptgebäude

[https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article\\_id=161&id=17637](https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article_id=161&id=17637)

### ObjektSlam

Zwei Minuten haben die Wissenschaftler\*innen Zeit, Ihnen ein Objekt aus ihrer Sammlung zu "erklären". Das Objekt steht auf einem Podest daneben. Es slamen Wissenschaftler\*innen, die in und mit Sammlungen forschen und lehren. Zentralstelle für wissenschaftliche Sammlungen

Vortrag, Präsentation: **Beginn: 19:00 Uhr , Dauer: 30 min (Wdh: 22:30)**  
Raum 22}

[https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article\\_id=161&id=17769](https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article_id=161&id=17769)

### Archäologie und Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraums

Erfahren Sie an ausgewählten Objekten mehr über die Archäologie und Kulturgeschichte der von den Griechen und Römern besiedelten Gebiete des Mittelmeerraumes von der Ägäischen Bronzezeit (ca. 3200 v. Chr.) bis zum frühen Mittelalter (ca. 500-800 n. Chr.). Dr. N. Leisner

Präsentation, Infostand: **17:00 bis 00:00 Uhr**  
Raum 123

[https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article\\_id=161&id=17813](https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article_id=161&id=17813)

### Von Göttern und Helden - (Kultur)Geschichte in Gips

Boshafte Götter, tragische Helden - jede Figur in der Gipsabguss-Sammlung erzählt ihre eigene Geschichte. Finden Sie heraus, was die Statuen über Mythos, Lebenswelt und Kultur der Antike verraten. Die 173 Gipsabgüsse antiker Skulpturen, Reliefs, Portraits und Kleinkunst entstammen einem Zeitraum, der sich von der Epoche der griechischen Archaik, über die Klassik und den Hellenismus bis in die römische Zeit erstreckt, und die sonst nur nach Absprache besichtigt werden können. Dr. N. Leisner

Führung, Infostand: **17:00 bis 00:00 Uhr**

[https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article\\_id=161&id=17652](https://www.nachtdeswissens.hamburg.de/index.php?article_id=161&id=17652)