

# Exkursionsprogramm des Kunstgeschichtlichen Seminars Sommersemester 2021

## Information zum Anmeldeverfahren bei bereits geplanten Exkursionen

Die Anmeldung zu Exkursionen erfolgt nicht über STiNE, sondern nach Rücksprache mit dem/der Lehrenden (Voraussetzung ist i.d.R. die Teilnahme am Seminar).

## ANMELDEVERFAHREN je nach EXKURSIONSTYP

**A) TYP 1:** Die Exkursion findet **innerhalb** der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden.

1) Wenn Sie Leistungspunkte für das Seminar (für ein Modul oder ggf. den Optionalbereich) erhalten möchten, dann melden Sie sich in STiNE (ggf. über die STiNE-Anmeldeliste bei TN-Begrenzung) zu der Veranstaltung an.

ODER

2) Wenn Sie Leistungspunkte bzw. -tage für das Exkursionsmodul erhalten möchten, dann müssen Sie sich in der „STiNE-Anmeldeliste für Exkursionen“ eintragen lassen, die der/die Dozent/in am Ende der Exkursion erstellen und an die Prüfungsabteilung senden wird.

*Hier ist eine zusätzliche Anmeldung in STiNE nicht erforderlich, weil Ihre Exkursionspunkte direkt durch die Prüfungsabteilung ins Leistungskonto übertragen wird.*

Bitte informieren Sie Ihre/n Dozent/in über diesen Vorgang.

**B) TYP 2:** Die Exkursion findet **zusätzlich** zu den regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt, es können Seminar UND Exkursion angerechnet werden.

Hier erhalten Sie sowohl Leistungspunkte (für ein Modul oder ggf. den Optionalbereich) als auch Leistungspunkte bzw. -tage für das Exkursionsmodul. Deswegen müssen Sie

a) sich in STiNE (ggf. über die STiNE-Anmeldeliste bei TN-Begrenzung) zu der Veranstaltung anmelden.

UND

b) sich in der „STiNE-Anmeldeliste für Exkursionen“ eintragen lassen, die der/die Dozent/in am Ende der Exkursion erstellen und an die Prüfungsabteilung senden wird, damit die Prüfungsabteilung die extra Exkursionspunkte ins Leistungskonto übertragen kann. Bitte informieren Sie Ihre/n Dozent/in über diesen Vorgang.

## Information zum Anmeldeverfahren bei sonstigen Exkursionen

Studentische Exkursionen sowie Exkursionen, die erst im Laufe des Semesters organisiert werden, MÜSSEN mit der Fachberatung der Kunstgeschichte abgestimmt werden. Die Fachberatung wird u.a. dafür sorgen, dass diese Exkursionen ggf. genehmigt und ins Lehrprogramm übernommen werden. Das Studienbüro sorgt für das Anmeldeverfahren/Studiendokumentation. Dabei gilt die Vorgehensweise wie beim „Anmeldeverfahren bei bereits geplanten Exkursionen“.

LV-Nr.	56-601 Exk	
LV-Art/Titel	<b>EX Reliquiare im Mittelalter</b>	
Zeit/Ort	Berlin, Kunstgewerbemuseum, 1 Tag, 3. August 2021	
Dozent/in	Hanna Wimmer	
<b>Weitere Informationen</b>		
Teilnehmerbegrenzung Nein	<i>Die Exkursion findet <b>zusätzlich</b> zu den regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt, es können Seminar UND Exkursion angerechnet werden.</i>	
LP-Varianten	<b>Modulzuordnungen</b>	
56-601 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM	
56-601 Exk	<b>MA:</b> 1 Exkursionstag	
<b>Kommentare/Inhalte</b>		
Änderungen vorbehalten.		

LV-Nr.	56-612 Exk (unter Vorbehalt)	
LV-Art/Titel	<b>ABGESAGT! EX Natur und Landschaft, Ost und West (China-Summer School in Kooperation mit der Universität Bern und der Tongji Universität Shanghai)</b>	
Zeit/Ort	Berlin und Hamburg (7 Tage) und Shanghai und Peking (14 Tage); 21 Tage; Termine werden noch bekannt gegeben (Berlin und Hamburg finden zum Semesterende im Juli statt; China im August)	
Dozent/in	Frank Fehrenbach	
<b>Weitere Informationen</b>		
Teilnehmerbegrenzung Ja, 7	<i>Die Exkursion findet <b>innerhalb</b> der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden.</i>	
LP-Varianten	<b>Modulzuordnungen</b>	
56-612 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM	
56-612 Exk	<b>MA:</b> 21 Exkursionstage	
<b>Kommentare/Inhalte</b>		
<b>WICHTIG:</b> Bitte beachten Sie, dass die Exkursion auf Grund der aktuellen Situation nicht stattfinden kann und ins Sommersemester 2022 verschoben wird.		

LV-Nr.	56-614 Exk (unter Vorbehalt)	
LV-Art/Titel	<b>EX Von <i>The Family of Man</i> (1955) zu <i>Humanism in China</i> (2003). Menschenbilder in der Fotografie des 20. Jahrhunderts</b>	
Zeit/Ort	Luxemburg (Stadt); 3 Tage; Termin vorraussichtlich im Juli 2021	
Dozent/in	Sanja Hilscher und Bernd Spyra	
<b>Weitere Informationen</b>		
Teilnehmerbegrenzung Nein	<i>Die Exkursion findet <b>zusätzlich</b> zu den regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt, es können Seminar UND Exkursion angerechnet werden.</i>	
LP-Varianten	<b>Modulzuordnungen</b>	

56-614 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-614 Exk	<b>MA:</b> 3 Exkursionstage
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Änderungen vorbehalten!	

LV-Nr.	56-616 Exk
LV-Art/Titel	<b>EX Arkadien: Eine Kunstgeschichte der Landschaftsmalerei (1450–1850)</b>
Zeit/Ort	Berlin (Gemäldegalerie); 1 Tag; Termin voraussichtlich im Juni/Juli 2021
Dozent/in	Ivo Raband
<b>Weitere Informationen</b>	
<b>Teilnehmerbegrenzung</b> Ja, 12	<i>Die Exkursion findet <b>zusätzlich</b> zu den regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt, es können Seminar UND Exkursion angerechnet werden.</i>
<b>LP-Varianten</b>	<b>Modulzuordnungen</b>
56-616 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-616 Exk	<b>MA:</b> 1 Exkursionstag
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Die Exkursion wird auf jeden Fall stattfindet und ggf. als digitale Veranstaltung durchgeführt. Änderungen vorbehalten!	

LV-Nr.	56-621_1 Exk
LV-Art/Titel	<b>EX Christliche Kunst des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit im Berliner Bodemuseum</b>
Zeit/Ort	Berlin; 3 Tage; Blockveranstaltung im August 2021
Dozent/in	Margit Kern
<b>Weitere Informationen</b>	
<b>Teilnehmerbegrenzung</b> Ja, 20	<i>Die Exkursion findet <b>innerhalb</b> der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden.</i>
<b>LP-Varianten</b>	<b>Modulzuordnungen</b>
56-621_1 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-621_1 Exk	<b>MA:</b> 3 Exkursionstage
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Die Vorbereitungen für diese Exkursion hat bereits stattgefunden. Auf Grund verfügbarer Plätze können sich Interessierte weiterhin bei Prof. Dr. Margit Kern ( <a href="mailto:margit.kern@uni-hamburg.de">margit.kern@uni-hamburg.de</a> ) für die Exkursion anmelden. Die Exkursion wird auf jeden Fall stattfindet und ggf. als digitale Veranstaltung durchgeführt. Änderungen vorbehalten!	

LV-Nr.	56-621_2 Exk (unter Vorbehalt)
--------	--------------------------------

LV-Art/Titel	<b>ABGESAGT! EX Spanische Malerei im Siglo de Oro</b>
Zeit/Ort	Madrid; 10 Tage; Alternative: Berlin; 5 Tage
Dozent/in	Margit Kern
<b>Weitere Informationen</b>	
Teilnehmerbegrenzung Ja, 15	<i>Die Exkursion findet <b>zusätzlich</b> zu den regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt, es können Seminar UND Exkursion angerechnet werden.</i>
LP-Varianten	<b>Modulzuordnungen</b>
56-621_2 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-621_2 Exk	<b>MA:</b> 10 (5) Exkursionstage
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Diese Exkursion entfällt und wird mit der Exkursion „56-621_1 EX Christliche Kunst des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit im Berliner Bodemuseum“ zusammengeführt. Die Exkursion wird auf jeden Fall stattfindet und ggf. als digitale Veranstaltung durchgeführt. Änderungen vorbehalten!	
LV-Nr.	56-627 Exk (unter Vorbehalt)
LV-Art/Titel	<b>ABGESAGT! EX Vom Ringstraßenpalais zum Gemeindebau: Wohnen in Wien 1858–2021</b>
Zeit/Ort	Wien; 5 Tage; Termin vorraussichtlich im September 2021
Dozent/in	Frank Schmitz
<b>Weitere Informationen</b>	
Teilnehmerbegrenzung Ja, 15	<i>Die Exkursion findet <b>innerhalb</b> der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden..</i>
LP-Varianten	<b>Modulzuordnungen</b>
56-627 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-627 Exk	<b>MA:</b> 5 Exkursionstage
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Als Ersatz für diese Exkursion wird jetzt die Exkursion „56-658 EX Masse und Klasse: Wohnungsbau in Deutschland seit 1900“ angeboten. Änderungen vorbehalten!	
LV-Nr.	56-634 Exk
LV-Art/Titel	<b>EX Die Kunst der Deutschrömer in der Alten Nationalgalerie in Berlin</b>
Zeit/Ort	Berlin (Alte Nationalgalerie); 2 Tage; 18. & 19. September; <b>Vorbesprechung am 16.4., (online). Den dazugehörigen Zoom-Link für die Vorbesprechung erfragen Sie bitte bei Prof. Iris Wenderholm (<a href="mailto:iris.wenderholm@uni-hamburg.de">iris.wenderholm@uni-hamburg.de</a>).</b>
Dozent/in	Iris Wenderholm
<b>Weitere Informationen</b>	

<b>Teilnehmerbegrenzung</b> Ja, 15	<i>Die Exkursion findet <b>innerhalb</b> der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden.</i>
<b>LP-Varianten</b>	<b>Modulzuordnungen</b>
56-634 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-634 Exk	<b>MA:</b> 2 Exkursionstage
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Es findet ein Einführungstermin zum Semesterbeginn statt. Die Exkursion wird auf jeden Fall stattfindet und ggf. als digitale Veranstaltung durchgeführt. Für weitere Informationen siehe Lehrprogramm. Änderungen vorbehalten!	

	56-646 Exk (unter Vorbehalt)
LV-Art/Titel	<b>EX Die Rezeption Aby Warburgs in der Gegenwartskunst (nachgeholte Veranstaltung aus dem SoSe 2020)</b>
Zeit/Ort	Berlin; 1 Tag; Termin wird noch bekannt gegeben
Dozent/in	Leena Crasemann, N. N. (Benjamin Fellmann)
<b>Weitere Informationen</b>	
<b>Teilnehmerbegrenzung</b> Ja, 12	<i>Die Exkursion findet <b>zusätzlich</b> zu den regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt, es können Seminar UND Exkursion angerechnet werden.</i>
<b>LP-Varianten</b>	<b>Modulzuordnungen</b>
56-646 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-646 Exk	<b>MA:</b> 1 Exkursionstage
<b>Kommentare/Inhalte</b>	
Es findet ein Einführungstermin in Hamburg zum Semesterbeginn statt. Die Teilnahme an dieser Sitzung ist verpflichtend. Für weitere Informationen siehe Lehrprogramm.  Änderungen vorbehalten!	

LV-Nr.	56-651 Exk (unter Vorbehalt)
LV-Art/Titel	<b>EX Vermeer. Vom Innehalten (nachgeholte Exkursion aus dem WiSe 2020/21)</b>
Zeit/Ort	Dresden; 3 Tage; Termin wird noch bekannt gegeben (zw. Juni und September)
Dozent/in	Sanja Hilscher
<b>Weitere Informationen</b>	
<b>Teilnehmerbegrenzung</b> Ja, 15	<i>Die Veranstaltung findet ohne zugehöriges Seminar statt.</i>

LP-Varianten	Modulzuordnungen
56-651 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM
56-651 Exk	<b>MA:</b> 3 Exkursionstage
Kommentare/Inhalte	
<p>Die Exkursion holt den Besuch der Ausstellung „Vermeer. Vom Innhalten“ in der Gemädegalerie Alte Meister in Dresden, die in den Sommer 2021 verschoben wurde, nach. Die vorherige Teilnahme am Proseminar zu Vermeer im WiSe 20/21 ist wünschenswert, aber nicht verpflichtend zur Teilnahme an dieser Exkursion. Interessierte melden sich bitte per Email bei Sanja Hilscher (<a href="mailto:sanja.hilscher@uni-hamburg.de">sanja.hilscher@uni-hamburg.de</a>). Bitte beachten Sie, dass es zu dieser Veranstaltung kein zugehöriges Seminar im Lehrprogramm des SoSe 2021 gibt und <b>nur</b> die Exkursionstage und kein Seminar angerechnet werden kann.</p> <p>Änderungen vorbehalten!</p>	

LV-Nr.	56-656 Exk (unter Vorbehalt)	
LV-Art/Titel	<b>EX Abreißen – Umnutzen – Erhalten. Ermittlung und Kartierung von schützenswerten Baudenkmalern in Hamburg-Blankenese (Seminar mit Exkursionsanteilen)</b>	
Zeit/Ort	Hamburg-Blankenese, 12. und 13. September 2021	
Dozent/in	Iris Wenderholm und Michael Thimann	
Weitere Informationen		
Teilnehmerbegrenzung Ja, 10	<i>Die Exkursion findet <b>innerhalb</b> der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden.</i>	
LP-Varianten	Modulzuordnungen	
56-656 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM	
56-656 Exk	<b>MA:</b> 2 Exkursionstage	
Kommentare/Inhalte		
<p>Blankenese ist einer der Elbvororte im Hamburger Westen mit einer vielseitigen Geschichte und architektonischen Vergangenheit: Vom Fischerdorf über den Villenvorort bis zum heutigen Spekulationsobjekt für teuren Baugrund reichen die Beschreibungen des Ortes. Hier finden sich klassizistische Villen der Zeit um 1800 neben Villen der Gründerzeit und Funktionsbauten der klassischen Moderne. Im 20. Jahrhundert kamen zahlreiche Solitäre von teils namhaften Architekten hinzu. Sind die wesentlichen architektonischen Denkmäler von Blankenese schon in der Vergangenheit aufgenommen worden, so stellt sich die Notwendigkeit einer erneuten denkmalpflegerischen Sichtung oder Neubewertung des Gebietes heute auf dringliche Weise. Zahlreiche Wohn- und Nutzgebäude des 19. und 20. Jahrhunderts sind bereits der Spekulation der Immobilienwirtschaft gewichen oder drohen zu verschwinden. Aus diesem Grund möchte das Seminar in Zusammenarbeit mit dem Denkmalamt das Gebiet auf neue Weise erschließen und bewerten: Es wird zu Ihren Aufgaben gehören, Gebäude und Ensembles zu identifizieren, ggf. zu besichtigen und archivalisch zu erschließen. Wir wollen das</p>		

Gebiet gemeinsam begehen und die Denkmäler hinsichtlich ihrer Schutzwürdigkeit zu bewerten lernen. Im Seminar werden rechtliche Aspekte und organisatorische Strukturen der Denkmalpflege vermittelt, insbesondere die wichtigsten Paragraphen des Hamburger Denkmalschutzgesetzes für die Erhaltung von Boden- und Baudenkmalern, beweglichen Denkmälern und Ensembles. Ihre Aufgabe wird es sein, ein Dossier bzw. denkmalgerechtes Gutachten zu einem Gebäude zu erarbeiten und dieses im Seminar vorzustellen. Diese Ergebnisse wollen wir dem Denkmalamt präsentieren.

Die Lehrveranstaltung ist als Kooperation des Kunstgeschichtlichen Seminars der Universität Hamburg, Prof. Dr. Iris Wenderholm und Kim Sulinski, M.A., des Kunstgeschichtlichen Seminars der Georg-August-Universität Göttingen, Prof. Dr. Michael Thimann, und des Hamburger Denkmalschutzamtes geplant. Innerhalb der Studiengruppe sollen Tandems von Göttinger und Hamburger Studierenden gebildet werden, die sich in Absprache die Arbeit aufteilen.

Die LV findet in Blockveranstaltungen statt (gemäß den dann geltenden Reise- und Versammlungsmöglichkeiten).

1. Treffen am 2. Juli 2021, 14–17 Uhr per Zoom: Konstituierung der Arbeitsgruppe, Einführung in den rechtlichen Rahmen und die technologischen Grundlagen der Auseinandersetzung mit historischer Bausubstanz, Vorstellung der Problematik und der Objektgruppen; Bildung von Tandems Hamburg-Göttingen
2. Ortstermin Blankenese: 12./13. September 2021
3. Archivarbeit/Akteneinsicht: individuelle Recherche im Denkmalamt

Abschluss per Zoom oder in Präsenz: 1. Oktober 2021: Präsentation der Ergebnisse (Referat max. 15 Min. und Ausfertigung eines Dossiers)

#### Leistungsanforderung:

Jeder der Teilnehmer erstellt ein Referat und ein max. 5seitiges Dossier eines Gebäudes (4 und 5 LP) bzw. eines Gebäudekomplexes (6 und 10 LP). Für 2 LP erhalten Sie eine Rechercheaufgabe.

LV-Nr.	56-658 Exk	
LV-Art/Titel	<b>NEU EX Masse und Klasse: Wohnungsbau in Deutschland seit 1900</b>	
Zeit/Ort	Hamburg (und evtl. Berlin); 5 Tage; individuelle Termine; Besprechungen (zoom) am 2. Juli (15-17 Uhr) und 20./21. September (10-13 Uhr)	
Dozent/in	Frank Schmitz	
<b>Weitere Informationen</b>		
<b>Teilnehmerbegrenzung</b> Nein	<i>Die Exkursion findet <b>innerhalb</b> der regulären Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung statt und kann entweder als Seminar ODER als Exkursion angerechnet werden.</i>	
<b>LP-Varianten</b>	<b>Modulzuordnungen</b>	
56-658 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM	
56-658 Exk	<b>MA:</b> 5 Exkursionstage	
<b>Kommentare/Inhalte</b>		
<b>Leistungsanforderung für die Exkursion:</b> regelmäßige aktive Teilnahme, Absolvierung der Rundgänge und Lektüre, 7 Kurzesays (je 1-2 Seiten bis 19. September)		

**Bitte beachten Sie**, dass diese Exkursion zum Semesterbeginn als Ersatzveranstaltung für die Exkursion nach Wien (56-627 Exk) eingerichtet wurde und daher immer noch die Möglichkeit besteht, sich zu dieser Veranstaltung bzw. Exkursion anzumelden; es besteht daher auch keine Teilnehmer\*innenbegrenzung. Bitte nutzen Sie hierfür die Ummeldephase in STiNE (für die Anrechnung als Seminar, siehe Lehrprogramm) oder melden Sie sich direkt beim Dozenten ([frank.schmitz@uni-hamburg.de](mailto:frank.schmitz@uni-hamburg.de)) für die Teilnahme und Anrechnung in Form einer Exkursion.

LV-Nr.	56-659 Exk	
LV-Art/Titel	<b>EX Reflektierter eigenständiger Museumsbesuch für Examenskandidat*innen</b>	
Zeit/Ort	1 Tag	
Dozent/in	Ivo Raband (andere Betreuer*innen möglich)	
<b>Weitere Informationen</b>		
<b>Teilnehmerbegrenzung</b>	<i>Die Exkursion findet ohne begleitendes Seminar statt.</i>	
Nein		
<b>LP-Varianten</b>	<b>Modulzuordnungen</b>	
56-659 Exk	<b>BA ab WiSe 12/13 (HF/NF):</b> KG-ExM <b>BA ab WiSe 16/17 (HF/NF):</b> KG-ExM	
56-659 Exk	<b>MA:</b> 1 Exkursionstag	
<b>Kommentare/Inhalte</b>		
Bei dieser Exkursion handelt es sich um eine Veranstaltung für Examenskandidat*innen, denen ein Exkursionstag fehlt, um Ihr Studium (BA/MA) abzuschließen. In Rücksprache mit Dozierenden können Sie dieses Angebot nutzen, um so Ihr Studium nicht zu verlängern. Sollten Sie die Möglichkeit haben, empfehlen wir Ihnen natürlich weiterhin an den angebotenen Exkursion im Rahmen von Lehrveranstaltungen teilzunehmen.		