

Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2006

2. Volkskunde

09.100 **Orientierungseinheit für StudienanfängerInnen**
27.-31.03.2006 10.00 IfVk, Rm 015 *Thomas Hengartner*

Vorlesung und Kolloquium

09.101 **Einführung in die Volkskunde (BA-NF 3LP)**
2st. Di. 12.00-14.00 Uhr, IfVk, Rm 015 *Alle Lehrenden*

Proseminar

09.102 **Einführung in die Volkskunde (BA-NF 6LP)**
2st. Di 10.00-12.00, IfVk, Rm 015 *Thomas Hengartner*

Mittelseminare

09.103 **Gegenwart und Zukunft der Kommunikation III** (siehe auch Studienangebot
Museumsmanagement)
2st. Do 16.00-18.00, IfVk, Rm 015 *Thomas Hengartner, Oliver Rump*

09.104 **Vom Tagebuch zum Weblog. Zum Wandel eines analogen Kulturmusters**
2st2st. Mo 18.00-20.00 bzw. 16.00-20.00, 10.4. 18-20, 24.4. 18-20, 8.5. 16-20, 15.5. 16-20,
29.5 16-20, 19.6. 16-20, 26.6. 16-20, 3.7. 16-20 IfVk, Rm 218 *Klaus Schönberger*

09.105 **Sprechen im Alltag – Zur kulturwissenschaftlichen Analyse mündlicher Kommunikation**
2st. Do 12.00-14.00 IfVk, Rm 015 *Gerrit Herlyn*

09.106 **Spatial Turn. Von anderen Landschaften** (mit Exkursion) *Julia Fleischhack*
2st. Blockseminar: Vorbesprechung Mi, 26.04.14.00-16.00, Do, 01.06. 16.00-20.00, Fr, 02.06.
10.00-16.00, Mi, 21.06. 16.00-20.00, Do, 22.06. 16.00-20.00 IfVk, Rm 015

09.107 **Die Online-Enzyklopädie Wikipedia**
2st. Mo 16.00-18.00 IfVk, Rm 015 *Anneke Wolf*

09.108 **Protest und Widerstand - neue und alte Handlungs- und Kommunikationsmuster sozialer
Bewegungen in vergleichender Perspektive II**
2st. Mo 14.00-16.00, IfVk, Rm 015 *Klaus Schönberger*

09.109 **Ausstellungsanalyse**
2st. Blockseminar: Fr, 21.04. 10.00-12.00; Fr 19.05., Sa 20.05. 10.00-18.00; Do 15.06., Fr
16.06., Sa 17.06. 10.00-17.00 (Exkursion); 06.07., 07.07., 08.07. 10.00-17.00 (Exkursion)
IfVk, Rm 218
Angela Jannelli, Thomas Hammacher

09.110 **Landkreis Harburg. Geschichte und Identität eines verwaltungstechnischen
Konstrukts. Teil 2: Bausteine des Ausstellungsmanagements**
2st. Mi 14.00-16.00 IfVk, Rm 218 *Thomas Overdick*
(siehe auch Studiengang Museumsmanagement)

09.111 **Orte des Wissens – Vom Umgang mit Wissen anhand von drei praktischen Beispielen** *Barbara Wenk*
2st. Mi 10.00-12.00; zusätzlich Exkursionsvorbereitung: Montag, 22.05., 12.06., 03.07. 10.00-12.00 Uhr, Exkursionen jeweils Mittwoch, 24.05., 14.06., 05.07. 10.00-13.00) IfVk, Rm 218

~~09.112 **Bilder vom Land: Idylle, Arbeit, Technik** *Jutta Buchner-Fuhs*
2st. Blockseminar, (Zeitangaben folgen), IfVk, Rm 015~~

09.112 **Aspekte der Medienanalyse**
2st. Blockseminar, Sa, 27.05.; 10.00-18.00, Sa, 10.06. 10.00-17.00 ; Sa, 08.07. 10.00-17.00
IfVk, Rm 015 *Anneke Wolf*

Hauptseminare

09.113 **Klänge, Töne, Soundscapes. Bausteine einer akustischen Kulturforschung** *Thomas Hengartner*
2st. Do 14.00-16.00, IfVk, Rm 015

09.114 **Gedächtnislandschaften** *Norbert Fischer*
2st. Mi 12.00-14.00 IfVk, Rm 015

09.115 **Zwischen City-Center und Reeddach – „Suburbanität“ im Hamburger Umland** *Norbert Fischer*
2st. Di 16.00-18.00, Beginn 11.04.06 IfVk, Raum 015

Oberseminare

09.116 **Oberseminar** *Thomas Hengartner*
2st. Di 18.00-20.00 IfVk, Rm 218

09.117 **Für MagistrandInnen und DoktorandInnen** *Albrecht Lehmann*
2st. Termine nach Vereinbarung IfVk, Rm 218

~~09.118 **Oberseminar** *N.N.*
2st. (Zeitangaben folgen) IfVk, Rm 218~~

Studienangebot Museumsmanagement

09.103 **Gegenwart und Zukunft der Kommunikation III** (siehe auch reguläres Studienangebot) *Thomas Hengartner, Oliver Rump*
2st. Do 16.00-18.00 IfVk, Rm 015

09.110 **Landkreis Harburg. Geschichte und Identität eines verwaltungstechnischen Konstrukts. Teil 2: Bausteine des Ausstellungsmanagements** *Thomas Overdick*
2st. Mi 14.00-16.00 IfVk, Rm 218
(siehe auch reguläres Studienangebot)

09.119 **Möglichkeiten und Chancen des strategischen Managements für Museen** *Rolf Wiese*
2st. Mi 16.00-18.00 IfVk, Rm 015

09.120 **Identitätsgestaltung und Vermittlung von Museen: Notwendigkeit und Instrumente** *Matthias Dreyer*
2st. Blockseminar Einführungstermin Fr 07.04. 10.00-13.00, Fr., 23.06., Sa., 24.06. 10.00-17.00, alle weiteren Termine nach Absprache IfVk, Rm 015