

Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2012

2. Volkskunde/Kulturanthropologie Studiengang Ba, Master

BA

Proseminar

56-101 Proseminar: Kulturtheorien

Culture: Concepts and Theories

(Modul 1, Modul NF-1: 7LP)

2st., Di 16-18, ESA W, R 220, **Beginn 3.4.12**

Christine Bischoff

56-101 TUT 1 Tutorium zum Proseminar Kulturtheorien

Tutorial ‚Culture: Concepts and Theories‘

(Modul 1, Modul NF-1)

2st., Mo 10-12, ESA W, R 220, **Beginn 16.4.12**

Tutorin: Franziska Duarte dos Santos

56-102 Proseminar: Kulturtheorien

Culture: Concepts and Theories

(Modul 1, Modul NF-1: 7LP)

2st., Do 10-12, ESA W, R 220, **Beginn 5.4.12**

Christine Bischoff

56-102 TUT 2 Tutorium zum Proseminar Kulturtheorien

Tutorial ‚Culture: Concepts and Theories‘

(Modul 1, Modul NF-1)

2st., Do 12-14, ESA W, R 220, **Beginn 5.4.12**

Tutorin: Susanne Körner

BA und Magister

Mittelseminare

56-103 Urban Gardening I

Urban Gardening I

(Modul 2, Modul NF-2, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP)

2st., Di 12-14, ESA W, R 220, **Beginn 3.4.12**

Sonja Windmüller

**56-104 Stadt und Urbanität: Konzepte. Materialitäten. Praxen.
Transformationen**

City and Urbanity: Concepts. Materialities. Practices. Transformations

(Modul 2, Modul NF-2, Modul 4, Modul NF-4, Modul 5, Modul NF-5,

Wahlbereich: 5 LP)

2st., Do 16-18, ESA W, R 220, **Beginn 5.4.12**

Gesa Dralle

56-105 Alltagsmaschinen: Hightech im Haushalt I

Machines of Everyday Life: Hightech Household Appliances I

(Modul 3, Modul NF-3, Modul 4, Modul NF-4, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP)

2st., Di 14-16, ESA W, R 220, **Beginn 3.4.12**

Sabine Kienitz

- 56-106 Fernsehen *schauen* – theoretische und methodische Zugänge zur Mediennutzung**
Watching TV – Theoretical and Methodological Approaches to Media Use
 (Modul 3, Modul NF-3, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP)
 Blockveranstaltung: Mo 11.6., 10-12, Fr 22.6., 14-18, Sa 23.6., 10-18, Fr 29.6., 6.7., 14-18, Sa 7.7.12, 10-16, ESA W, R 220 Christine Hämmerling
- 56-107 Linksterrorismus im Film I**
Left-Wing Terrorism and Film Analysis I
 (Modul 3, Modul NF-3, Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP)
 2st., 14tg., Do 18-20, Beginn 5.4.12, ESA W, Raum 220 (außer 21.6.: Raum 209) und 4st., 14tg., Fr 10-14, ESA W, Raum 220, Beginn 13.4.12 Gudrun Schwibbe
- 56-108 Gesellschaftsanalysen I**
Social Analysis I
 (Modul 5, Modul NF-5, Wahlbereich: 5 LP)
 2st., Mi 12-14, ESA W, R 220, Beginn 4.4.12 Gudrun Schwibbe
- 56-109 ABK-I Berufsfelderkundung**
Professional Fields
 (Modul 8: 3 LP), [Studiengang: nur BA-HF, kein Wahlbereich]
 4st., Mi 12-16, ESA W, R 209, Beginn 4.4.12 Urs Keller

BA

- 56-110 Forschungskolloquium**
Research Colloquium
 (Modul 7: 2 LP)
 2st., Di 10-12, ESA W, R 209, Beginn 3.4.12 Sonja Windmüller
- 56-111 Seminar Forschendes Lernen**
Research Based Learning Seminar
 (Modul 6: 5 LP)
 2st., Do 14-16, ESA W, R 220, Beginn 5.4.12 Sabine Kienitz
- 56-111 TUT zum Seminar Forschendes Lernen**
Research Based Learning Tutorial
 (Modul 6: 2 LP)
 2st., Do 16-18, ESA W, R 209, Beginn 5.4.12 Tutorin: Nicole Zehrfeld

Kolloquium

- 56-112 Institutskolloquium**
 (Modul 5, Wahlbereich: 2 LP, MA Modul 5: 3 LP)
 2st., Mi 18-20, ESA W, R 209, Beginn 4.4.12 Koordination: Sabine Kienitz, Agnes Swidergol

Studienangebot Museumsmanagement

- 56-113 Organisationsstrukturen und Personal im Museum – die Ressourcen der Zukunft**
Organisational Structures and Employees in the Museum – Resources for the Future
 (Modul 10: 3 LP)
 2st., Mi 16-18, ESA W, R 209, Beginn 11.4.12 Rolf Wiese

- 56-114 Bürger, Stiftungen und Freundeskreise. Partner und Förderer von Museen (mit Exkursion)**
Citizens, Foundations and Friends. Partners and Supporters of Museums
 (with Excursion)
 (Modul 10: 3 LP)
 Blockveranstaltung: Fr 13.4., 14-17, R 209 (Einführungsveranstaltung),
 Fr 22.6., 9-16, R 120, Sa 23.6., Sa 7.7.12, 9-17, ESA W, R 209 *Matthias Dreyer*
- 56-115 Museumsgeschichte im Überblick: Von der Wunderkammer zum Science Center**
History of the Museum in an Overview: From the Chamber of Marvels to the Science Center
 (Modul 10: 3 LP)
 2st., Do 10-12, ESA W, R 209, **Beginn 5.4.12** *Alexandra Hentschel*

Master und Magister

Forschungskolloquium

- 56-116 Forschungskolloquium für Examenskandidat_inn_en**
Research colloquium for Exam Candidates
 (MA – Modul 6: 4 LP, Mag)
 3st., Di 18-20.30, ESA W, R 209, **Beginn 10.4.12**
Norbert Fischer, Sabine Kienitz, Gudrun Schwibbe, Sonja Windmüller
- 56-117 Tod und Meer (Teil II): Ausstellungsprojekt über Seestürme und Schiffbrüche**
The Death and The Sea (Part III): Exhibition Project about Storms at Sea and Shipwreckings
 (MA - Modul 2: 6 LP, MA-Modul 5: 4/7 LP, Mag)
 2st., Fr 12-14, ESA W, R 209, **Beginn 13.4.12** *Thomas Overdick*
- 56-118 Lektürekurs zum Seminar Tod und Meer (Teil III): Ausstellungsprojekt über Seestürme und Schiffbrüche**
Reading Course 'The Death and the Sea (Part III): Exhibition Project about Storms at Sea and Shipwreckings
 (MA - Modul 2: 6 LP)
 2st., Zeit und Raum werden noch bekannt gegeben *Norbert Fischer*
- 56-119 Alltagsmaschinen: Hightech im Haushalt II**
Machines of Everyday Life: Hightech Household Appliances II
 (MA-Modul 2: 6 LP, MA - Modul 3/2: 7 LP, MA-Modul 5: 4/7 LP, Mag)
 2st., Di 14-16, ESA W, R 220, **Beginn 3.4.12** *Sabine Kienitz*
- 56-120 Lektürekurs im Selbststudium**
Reading Course (self-study)
 (MA-Modul 2: 6 LP, MA – Modul 3/2: 6 LP)
 2st., Zeit und Raum werden noch bekannt gegeben
- 56-121 Urban Gardening II**
Urban Gardening II
 (MA-Modul 2: 6 LP, MA - Modul 3/1: 7 LP, MA-Modul 5: 4/7 LP, Mag)
 2st., Di 12-14, ESA W, R 220, **Beginn 3.4.12** *Sonja Windmüller*
- 56-122 Lektürekurs im Selbststudium**
Reading Course (self-study)
 (MA-Modul 2: 6 LP, MA – Modul 3/1: 6 LP)
 2st., Di 10-12, ESA W, R 209, **Beginn 5.4.12** *Friederike Dübgen*

56-123 Forschungsseminar I: Kulturwissenschaftliche Forschungsdesigns

Research Seminar

(MA – Modul 4/1: 12 LP)

2st., Do 12-14, ESA W, R 209, Beginn 5.4.12

Gudrun Schwibbe

56-124 Gesellschaftsanalysen II

Social Analysis II

(MA-Modul 2: 6 LP, MA-Modul 5: 4/7 LP)

2st., Mi 12-14, ESA W, Raum 220, Beginn 4.4.12

Gudrun Schwibbe

56-125 Linksterrorismus im Film II

Left-Wing Terrorism and Film Analysis II

(MA-Modul 2: 6 LP, MA-Modul 5: 4/7 LP, Mag)

2st., 14tg., Do 18-20, Beginn 5.4.12 und 4st., 14tg., Fr 10-14,
ESA W, Raum 220, Beginn 13.4.12

Gudrun Schwibbe